



6. Kunstpreis ,Henriettenglück' 2025 – Kunstpreis der Kulturstiftung der Sparkasse Vest Recklinghausen –

Der Kunstpreis ,Henriettenglück'

Anlässlich der Eröffnungsausstellung des Atelierhauses Recklinghausen in der ehemaligen Königschule im Stadtteil König Ludwig wurde im Jahr 2014 der Kunstpreis "Henriettenglück" ins Leben gerufen, der sich der Geschichte des Ruhrgebietes verpflichtet sieht.

Die Betitelung des Kunstpreises bezieht sich auf den ursprünglichen Namen der örtlichen Zeche. Sie hieß zunächst Henriettenglück, in Bezug auf die Prinzessin Luise Henriette von Oranien, die spätere Gattin des Großen Kurfürsten von Brandenburg. Aus Dankbarkeit zum Bayernkönig, der bei der Deutschen Reichsgründung dem Preußenkaiser Wilhelm seine Zustimmung erteilte, wurde die Zeche nachträglich in "König Ludwig" umbenannt. Das Wort "Glück" im Zusammenhang mit einer Zeche assoziierte vermutlich auch das "Glück Auf" der Bergleute.

Seit 2022 wird der Kunstpreis "Henriettenglück" unterstützt von der Kulturstiftung der Sparkasse Vest Recklinghausen. Der Kunstpreis ist mit 1.000 € dotiert. Neben dem Preisgeld erhält der/die Preisträger*in eine Einzelausstellung und einen Katalog im darauffolgenden Jahr (2026).

Der 6. Kunstpreis "Henriettenglück" 2025 – Kunstpreis der Kulturstiftung der Sparkasse Vest Recklinghausen hat den Begriff"Seilfahrt" als Thema. Vorausstzung zur Teilnahme ist ein Bezug der Künstler*in zum Ruhrgebiet.

Zur Austellung erscheint ein Katalog.

Zum Thema

Das Thema der sechsten Ausschreibung lautet: Seilfahrt.

"Seilfahrt" bezeichnet im Bergbau die Beförderung von Personen in einem Schacht mit dem an einem Seil hängenden Förderkorb. "Seilfahrten" gibt es nicht nur vertikal nach unten oder nach oben, sondern auch als Überquerungshilfe z. B. über einen Flusslauf hin zu einer anderen Landschaft oder hinauf von der Talstation bis zur Bergspitze und machen Bergträume von Menschen das gesamte Jahr über wahr. Eine Seilfahrt in den Schacht eines Bergwerks führt ins Dunkle – vor Ort des Kohleabbaus – aber auch wieder zurück ins Licht. Seilfahrten führen somit zum Erfüllungsort, zum Hoffnungsort oder auch zum Sehnsuchtsort.

Die teilnehmenden Künstler*innen sind aufgerufen "Seilfahrt" in ihrer persönlichen künstlerischen Herangehensweise und Technik zu befragen, zu untersuchen, zu interpretieren, darzustellen …





6. Kunstpreis ,Henriettenglück' 2025 – Kunstpreis der Kulturstiftung der Sparkasse Vest Recklinghausen –

Ausschreibung

Thema: Seilfahrt

Teilnahmebedingungen: Angesprochen sind Künstler*innen, die nachgewiesen einen Bezug zum Ruhrgebiet haben.

In eine Auswahlausstellung werden nur Werke aufgenommen, die den Ausschreibungsbedingungen entsprechen und deren Bezug zum Thema in einer Kurzbeschreibung formuliert ist.

Es werden maximal drei Arbeiten pro Künstler*innen zugelassen. Es besteht kein Anspruch, dass alle drei Arbeiten ausgestellt werden.

Die Auswahl der Arbeiten zur Auswahlausstellung und den Preisträger/die Preisträgerin bestimmt eine Jury, der Kunstwissenschaftler*innen, ein Mitglied des Vorstands des Atelierhaus-Vereins sowie die vorherige Preisträgerin angehören. Die Entscheidungen der Jury sind verbindlich.

Zugelassen sind alle Techniken.

Die Arbeiten sollen nicht älter als 3 Jahre sein.

Aufgrund der räumlichen Bedingungen sollten Wandarbeiten eine Seitenlänge von 100 cm nicht überschreiten.

Die von der Jury ausgewählten Arbeiten müssen hängefertig und bei Standobjekten ggf. mit Sockel angeliefert werden.

Die Ausstellungsteilnehmer*innen sind für die Anlieferung und Abholung selbst zuständig. Nicht abgeholte Arbeiten werden mangels Aufbewahrungsmöglichkeiten kostenpflichtig zurückgesandt.

Alle zur Auswahlausstellung eingeladenen Teilnehmer*innen erhalten eine Aufwandsentschädigung in Höhe von 100 €.

Die Arbeiten sind während der Ausstellungsdauer versichert.

Es erscheint eine Dokumentation zur Ausstellung. Die Ausstellenden erhalten je 5 Exemplare.

Bewerbung:

Die Bewerbung erfolgt per E-Mail mit digitalen Fotos im JPG-Format (300 dpi, max. Kantenlänge 20 cm) und dem ausgefüllten Bewerbungsbogen.

Der Dateiname: Künstlername Titel.jpg

Die Bewerbungsfrist endet am 22.04.2025, 24 Uhr

Die Bewerbung senden an: kunstpreis25@atelierhaus-recklinghausen.de

Termine:

| Bewerbungsschluss | Di. 22.04.2025, 24 Uhr |
|---------------------------------|---|
| Mitteilung der Juryentscheidung | bis 05.05.2025 |
| Anlieferung | Mo. 02.06.2025, 14 – 17 Uhr Di. 03.06.2025, 17 – 19 Uhr |
| Eröffnung und Preisverleihung | So. 15.06.2025, 16 Uhr |
| Finissage | So. 13.07.2025, 16 Uhr |
| Abholung | So. 13.07.2025, 17 – 19 Uhr Mo. 14.07.2025, 17 – 19 Uhr |

Hinweis: Aufgrund anstehender Baumaßnahmen gelten die o. g. Termine unter Vorbehalt.